**Produire de l’oral en travaillant à plusieurs…**

négociation / argumentation / interaction / confrontation

Pour illustrer l’importance de l’oral dans les apprentissages, différentes références sont mises à notre disposition sur le site de CANOPE, la Banque de Séquences Didactiques :

. des vidéos, et notamment : la dictée négociée (CE2) / le tri de mots en classes grammaticales (cycles 2 et 3)

. une analyse de Micheline CELLIER, Montpellier ; analyse spécifique à la dictée négociée mais de nombreux arguments sont transférables dans d’autres disciplines.

Pendant la phase de recherche, de résolution de problème, l’élève «  réfléchit dans sa tête » et souvent, l’enseignant ne voit ou n’entend le résultat de ce travail. L’oral met en évidence tout ce processus de raisonnement qui, sinon, reste caché et secret.

Lors de ces phases orales en groupe (hétérogène ou homogène selon les objectifs) restreint de 2 ou 3 élèves, l’oral est privilégié : les élèves participent alors à des moments intéressants et très riches de justifications. Les intérêts sont multiples :

* Expliciter oralement ses réflexions au fur et à mesure que le raisonnement s’élabore,
* Justifier ses propositions en mobilisant ses savoirs : l’élève est amené à expliciter clairement ce qu’il sait,
* Mutualiser les savoirs,
* Utiliser et/ou apprendre à utiliser ses outils (affichages / cahiers outils / …),
* Travailler différentes dimensions de l’oral,
* Impliquer efficacement les élèves,
* Apporter à l’enseignant de nombreuses informations sur un temps relativement court.

Ce type de dispositif s’apprend et n’est efficace qu’avec l’expérience, notamment pour éviter les moments de «  simple conversation » .