

Lille 1 Hellemmes

EVALUATION COLLECTIVE  
EN LECTURE DEBUT CP

*Document accompagnant le livret individuel  
de passation de l'élève*

Consignes de passation

I/ Identification d'éléments sonores de la langue :

A/ Indiquer le nombre de syllabes :

Matériel	un crayon gris et une gomme
Objectif	Evaluation de la conscience de la structure syllabique d'un mot (dessiné et énoncé)
Exemples	<p>L'enseignant dessine au tableau une <u>main</u> avec en-dessous 4 cases.</p> <p>« Quand vous dites le mot <u>main</u> , vous entendez 1 syllabe (répéter « main » en tapant dans les mains), donc vous mettez 1 croix dans la première case parce que vous entendez 1 syllabe. »</p> <p>Faire de même avec le mot <u>pantalon</u> . (3 syllabes)</p>
Consigne	<p>Maintenant, vous voyez des dessins. Je vais vous dire les mots et vous mettez :</p> <p>1 croix si vous entendez 1 syllabe 2 croix si vous entendez 2 syllabes 3 croix si vous entendez 3 syllabes 4 croix si vous entendez 4 syllabes.</p> <p>ciseaux ananas roi ordinateur clé robot</p>

I/ Identification d'éléments sonores de la langue :

B/ Indiquer la place d'une syllabe dans un mot :

Matériel	un crayon gris et une gomme
Objectif	Evaluation de la capacité à repérer la place d'une syllabe dans un mot (dessiné et énoncé).
Exemples	<p>L'enseignant dessine au tableau un <u>champignon</u> .</p> <p>« Le mot <u>champignon</u> est composé de 3 syllabes : « cham » - « pi » - « gnon » (Dessinez 3 cases en-dessous du champignon et pointez-les en décomposant le mot). Mettez une croix dans la case dans laquelle vous entendez : <i>pi .</i> »</p>
Consigne	<p>Maintenant, vous voyez 4 dessins. Il y a :</p> <p><i>parapluie</i> <i>domino</i> <i>cadeau</i> <i>rhinocéros</i></p> <p>Commençons par le mot « parapluie ». Mettez une croix dans la case dans laquelle vous entendez <i>ra</i> .</p> <p><i>domino</i> : « no » <i>cadeau</i> : « ca » <i>rhinocéros</i> : « cé »</p>

I/ Identification d'éléments sonores de la langue :

C/ Repérer auditivement une syllabe :

Matériel	un crayon gris et une gomme
Objectif	Evaluation de la capacité à repérer une syllabe orale dans un mot (dessiné et énoncé).
Exemple	« Le premier dessin que vous voyez est « <i>camion</i> » . Dans le mot <i>ca- mion</i> , vous entendez <i>ca</i> . A côté, il y a 3 dessins : <i>une poire, une carotte et une cerise</i> . Vous allez chercher l'image du mot dans lequel vous entendez <i>ca</i> comme dans <i>ca-mion</i> . Dans quel mot, entendez-vous <i>ca</i> : <i>poire, carotte, cerise</i> ? Vous entendez <i>ca</i> dans le mot <i>ca-ro-tte</i> . Alors, vous entourez le dessin de la carotte. »
Consigne	<p>Vous voyez un <i>lapin</i> . Dans <i>lapin</i> , vous entendez <i>la</i>. Dans quel mot, entendez-vous <i>la</i> : <i>lavabo, pomme, serpent</i> ? Entourez le dessin.</p> <p><i>râteau</i> : <i>ra</i>                      <u>par</u>apluie- maison- cochon <i>tulipe</i> : <i>tu</i>                        couteau- domino- tort<u>ue</u> <i>chemise</i> : <i>che</i>                    chapeau- <u>che</u>val- château <i>soleil</i> : <i>so</i>                        coccinelle- serpent- pin<u>ce</u>au</p>

I/ Identification d'éléments sonores de la langue :

D/ Repérer un phonème :

Matériel	un crayon gris et une gomme
Objectif	Evaluation de la capacité à repérer un phonème dans un mot (dessiné et énoncé)
Exemple	« Le premier dessin que vous voyez est <i>moto</i> . Dans le mot <i>mo-to</i> , vous entendez <i>o</i> . A côté, il y a 3 dessins : <i>un lama, un vélo et un lit</i> . Vous allez chercher l'image du mot dans lequel vous entendez <i>o</i> comme dans <i>mo-to</i> . Dans quel mot, entendez-vous <i>o</i> : <i>lama, vélo, lit</i> ? Vous entendez <i>o</i> dans le mot <i>vé-lo</i> . Alors, vous entourez le dessin du vélo ».
Consigne	<p>Vous voyez du <i>chocolat</i> . Dans <i>chocolat</i> , vous entendez <i>ch</i>. Dans quel mot, entendez-vous <i>ch</i> : <i>fraise, chat, voiture</i> ? Entourez le dessin. Faire de même avec les autres mots.</p> <p><i>poussette</i> : « <i>ette</i> »                      moto- <u>brouette</u>- sapin <i>cochon</i> : « <i>on</i> »                            éléphant- bonnet- <u>poisson</u> <i>poule</i> : « <i>p</i> »                                <u>panier</u>- mouton- genou <i>requin</i> : « <i>r</i> »                                ciseaux- valise- <u>arrosoir</u></p>



## II/ Identification d'éléments écrits :

### B/ Reconnaître des mots :

Matériel	un crayon gris et une gomme
Objectif	Evaluation de la capacité à mobiliser des stratégies Pertinentes pour identifier des mots inconnus.
Consigne	<p>Vous voyez 5 colonnes dans lesquelles se trouvent des mots. Vous allez entourer les mots que je vais vous dire.</p> <p>Dans la colonne 1 (montrer la colonne à chaque fois) entourez le mot : <b>ananas</b></p> <p>Dans la colonne 2, entourez le mot : <b>matelas</b></p> <p>Dans la colonne 3, entourez le mot : <b>ordinateur</b></p> <p>Dans la colonne 4, entourez le mot : <b>mikado</b></p> <p>Dans la colonne 5, entourez le mot : <b>abricot</b></p>

### III/ Compréhension du fonctionnement de l'écrit :

#### Extraire et assembler des syllabes pour écrire :

Matériel	un crayon gris et une gomme
Objectif	Evaluation de la capacité à utiliser ses connaissances sur le fonctionnement de l'écrit pour extraire et assembler des syllabes.
Exemple À mener collectivement	<p>« Dans la case en haut à gauche, vous voyez le dessin du mot <b>ba-lai</b> et le mot <b>ba-lai</b> écrit en-dessous. Idem pour le mot <b>gâteau</b> ».</p> <p>Au tableau, il est nécessaire de dessiner un balai et un gâteau ainsi que les cases pour les syllabes au fur et à mesure des explications.</p> <p>« Avec le <b>ba</b> de balai et le <b>teau</b> de gâteau (montrer les syllabes), on peut écrire le mot <b>ba-teau</b> (entourer les bonnes syllabes et tracer des flèches) Ecrire au tableau le mot bateau et le faire écrire par les élèves</p>
Consigne	<p>Maintenant, dans la case en haut à droite, vous voyez <b>un hérisson et un cadeau</b> et en-dessous <b>un rideau</b>.</p> <p>Ecrivez le mot <b>ri-deau</b> en vous servant des syllabes des mots <b>hérisson</b> et <b>ca-deau</b>. Vous pouvez vous aider en traçant des flèches. (Attendre que tout le monde ait terminé).</p> <p>Ensuite, écrivez le mot <b>bou-ton</b> en vous servant des syllabes de <b>mou-ton</b> et <b>bou-gie</b>. (Attendre que tout le monde ait terminé).</p> <p>Enfin, écrivez le mot <b>ca-nard</b> en vous servant des syllabes de <b>re-nard</b> et <b>es-ca-lier</b>.</p>

#### IV/ Activité de production d'écrit : écriture tâtonnée

##### A/ Ecrire des mots :

Matériel	un crayon gris et une gomme.
Objectif	Evaluation du niveau de conceptualisation du langage écrit (mot).
Consigne	<p>« Dans le tableau, vous allez écrire comme vous pensez que cela s'écrit, les mots suivants. »</p> <p>Sur la ligne du 1, écrivez <i> votre prénom </i> Sur la ligne du 2, écrivez <i> maman </i> Sur la ligne du 3, écrivez <i> papa </i> Sur la ligne du 4, écrivez <i> salade </i> Sur la ligne du 5, écrivez <i> mange </i> Sur la ligne du 6, écrivez <i> papillon </i></p>

##### B/ Ecrire une phrase :

Matériel	un crayon gris, une gomme et des crayons de couleur
Objectif	Evaluation du niveau de conceptualisation du langage écrit (phrase).
Consigne	<p>Sur les lignes, vous écrivez la phrase suivante :</p> <p style="text-align: center;"><i> Maman mange de la salade avec ..... </i> (prénom de l'enfant)</p> <p><i> Remarque : relire plusieurs fois la phrase en détachant bien les mots. </i> Ensuite, dessinez dans le cadre du bas, la phrase que vous venez d'écrire.</p>

